

Stichting Monument Witte Kerk Heiloo

Jaarverslag 2022





De Stichting Monument Witte Kerk Heiloo (SMWKH) is opgericht op 1 juni 2012 met als doel geldmiddelen te verwerven voor het onderhoud, de renovatie en de exploitatie van de Witte Kerk. De stichting wil met de uitvoering van haar taak mede de functie van het kerkgebouw in het maatschappelijk leven ondersteunen. De stichting voert de exploitatie van het gebouw en werkt in dat kader aan de ontwikkeling van de Witte Kerk als culturele plek in Heiloo.

De oprichting vond plaats bij notariële akte laatst gewijzigd op 18 mei 2015. De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 55437737 en is erkend als Culturele Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) onder nummer 8517856. Ter uitwerking van bepalingen in de statuten is op 1 september 2015 een overeenkomst gesloten met het college van kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente Heiloo waarin regelingen worden getroffen voor het uitvoeren van werkzaamheden en het voeren van de exploitatie.

De stichting dient het algemeen belang en heeft geen winstoogmerk. De bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.

INLEIDING

Voor u ligt het jaarverslag 2022 van de Stichting Monument Witte Kerk Heiloo.

Het jaar 2022 is een roerig jaar geweest, waarin afscheid is genomen van bestuursvoorzitter Pieter Postma en het contract met de coördinator Isabelle Vermeij is beëindigd. Reden voor de beëindiging van het contract was zuiver financieel van aard. Het bestuur bedankt bij deze Isabelle voor haar inzet en het vele werk dat zij de afgelopen jaren heeft gedaan. Vanaf 1 januari 2023 heeft de Stichting geen personeel meer in loondienst.

Twee bestuursleden hebben eind 2022 hun 2^e termijn volgemaakt en de overige drie bestuursleden hebben aangegeven te willen stoppen zodra er nieuwe bestuursleden zijn gevonden. In april 2023 zijn er twee nieuwe bestuursleden gevonden, waarna het oude bestuur zijn taken heeft neergelegd. Naar een derde bestuurslid wordt naarstig gezocht.

Jacob Ouderkerken, voorzitter Stichting Monument Witte Kerk

INHOUD

1. Gebouw	pag. 4
2. Organisatie	pag. 5
3. Verhuur en exploitatie	pag. 8
4. Bijzondere activiteiten	pag. 10
5. Samenwerking	pag. 12
6. Communicatie en PR	pag. 13
7. Fondsenwerving	pag. 14
8. Financieel jaarverslag 2022	pag. 15
Colofon	pag. 17

1. GEBOUW

De Witte Kerk is op 15 november 1967 onder nummer 21346 opgenomen in het Rijksmonumentenregister. Het kerkgebouw is eigendom van de Protestantse Gemeente Heiloo, de toren en het kerkhof rondom de kerk zijn eigendom van de burgerlijke gemeente Heiloo. Ook de toren en het kerkhof zijn Rijksmonument.

De gemeente is vergunningverlener in het kader van de Wet Ruimtelijke Ordening (Wro), de Monumentenwet en de wet op de Archeologische Monumentenzorg (de Wamz).

De Stichting Monument Witte Kerk beheert en exploiteert de kerk. De Stichting en de burgerlijke gemeente Heiloo onderhouden gezamenlijk de Witte Kerk en de toren. De bouwtechnische commissie die is ingesteld door het bestuur adviseert welke werkzaamheden moeten worden uitgevoerd. Zij doet dit mede op basis van de rapporten van Stichting Monumentenwacht Noord-Holland.

Monumentenwacht

De monumentenwacht voert elke 2 jaar een inspectie uit en in januari 2021 heeft de laatste inspectie plaatsgevonden. Hierbij controleert zij de bouwkundige staat van het gebouw. Naar het oordeel van de monumentenwacht is de bouwkundige staat (casco) van het kerkgebouw goed. De eerstkomende inspectie is in 2023.

In dit verslag jaar zijn er geen grote onderhoudswerkzaamheden uitgevoerd maar voor de komende jaren zijn wel enkele onderhoudswerkzaamheden noodzakelijk. Voor deze onderhoudswerkzaamheden hebben wij rijks- en provinciale subsidies toegezegd gekregen. De meeste werkzaamheden staan nu gepland voor het jaar 2023.

2. ORGANISATIE

Bestuur

Het bestuur is verantwoordelijk voor het onderhoud en de exploitatie van de Witte Kerk in de breedste zin van het woord. Daaronder vallen de financiën en het inhoudelijk beleid.

Aan het eind van het verslagjaar bestond het bestuur uit:

- Ans (A.A.M.) Willemse-van der Ploeg (interim voorzitter)
- Marijke (M.) Hoetmer, secretaris
- Fred (F.G.) ter Horst, penningmeester
- Jos (J.) Ooijevaar
- Hans (H.) van Halem

In het verslagjaar kwam het bestuur in principe maandelijks bijeen. Daarbij kon in verband met lopende projecten veelvuldig een beroep worden gedaan op Aart de Wit, die als lid van de bouwtechnische commissie een belangrijke rol heeft in het (technische) beheer van het gebouw.

De coördinator is sinds haar benoeming ook bij (een deel van) de bestuursvergaderingen aanwezig.

Bestuurswisselingen

Lucia (L.G.) Admiraal heeft op 4 maart 2022 haar functie beëindigd. Bestuursvoorzitter Pieter (P.G.D.) Postma heeft in november 2022 zijn functie neergelegd en het voorzitterschap is tijdelijk waargenomen door Ans (A.A.M.) Willemsen-van der Ploeg. Beide bestuursleden worden hartelijk bedankt voor hun inzet.

Adviescommissies

Het bestuur wordt bijgestaan door twee adviescommissies, te weten de bouwtechnische commissie en de commissie fondsenwerving. In beide commissies heeft een bestuurslid zitting.

De *bouwtechnische commissie* bestond aan het eind van het verslagjaar uit:

- Jos Ooijevaar

- Steven Kalverdijk
- Aart de Wit

De *commissie fondsenwerving* bestond aan het eind van het verslagjaar uit:

- Ans Willemse-van der Ploeg (voorzitter)
- Isabelle Vermeij
- Fred ter Horst
- Hans van Halem

Meer over de activiteiten van de commissies is te vinden in de hoofdstukken over respectievelijk het gebouw en de fondsen.

Coördinator

2022 begon, wat betreft voorstellingen, nog steeds met een achterstand door de gevolgen van de landelijke corona-maatregelen; veel activiteiten waren in 2021 al uitgesteld en nog steeds kon er de eerste maanden niet voluit geprogrammeerd worden. Af en toe traden er artiesten op, maar dan nog vaak voor een klein gezelschap. Waren het in 2021 vooral bezoekers die zich afmelden, begin 2022 vielen er ook programma's uit omdat artiesten zich met name ziek melden. Rond midden maart werden de meeste landelijke regels losgelaten en ging alles weer open. Helaas hield dit niet in dat de toestroom van bezoekers onmiddellijk toenam. Het gehele jaar had de Witte kerk, maar ook de collega-podia in Heiloo en landelijke instellingen te maken met zeer tegenvallende bezoercijfers. Veel is er over geschreven; het lijkt erop dat er een andere besteding is ontstaan, mensen minder geld te besteden hebben voor cultuur of toch nog ziektecijfers.

Wel kwamen er weer meer vragen voor huwelijken voor de loop van het jaar.

Was 2021 ook gebruikt om subsidieaanvragen te doen, nu konden we daar de vruchten van plukken. Voor de zomerconcerten (De Kattendijke Druckerfonds, Pius Fonds en XopX), de serie De Witte kerk got Talent! (TAQA fonds) en de Permanente Woensdagopenstelling (Sluyterman van Loo fonds en RCOAK) werden aanvragen gehonoreerd. Ook de programma's "In serie geschakeld" waarbij het Herstelfonds garant stond voor de opstart van de eigen programmering van de Witte Kerk mochten we door al het uitstel van voorstellingen, "meenemen en verder uitvoeren" in 2022.

Eind van de zomer werd echter wel bekend gemaakt dat de functie van Isabelle Vermeij, coördinator van de Witte Kerk, helaas niet gecontinueerd kon worden. Het budget wat gedurende twee jaar ter beschikking was gesteld was op en er was op de begroting van de Stichting geen ruimte meer om die betaalde functie te continueren.

Vrijwilligers

De vrijwilligers dragen zonder enige twijfel de activiteiten van de Witte Kerk; zij vormen de werkvloer en zorgen voor het dagelijkse reilen en zeilen in de kerk.

Deels omdat er met de constante opbouw van programma's en activiteiten meer reuring in de Witte Kerk kwam, meldden zich ook een aantal nieuwe vrijwilligers aan. Zij hebben zich binnen zeer korte tijd zeer actief ingezet voor de woensdagen en tijdens de andere voorstellingen. Het is dit jaar een zeer hecht, trouw en goed werkend team geworden!

Een aantal vrijwilligers gaven ook te kennen zich niet voor de Witte Kerk in te kunnen zetten wegens tijdgebrek, ouderdom of andere redenen; Gweneth de Fresco, Teunie Filé, Liesbeth Vink en Caroline Hoed namen afscheid. Zij hebben zich vaak jarenlang enorm ingezet met hun hulp voor de kerk.

De Witte Kerk dankt Ria Keck, Renee Caspers, Wiljo Meester, Jaap Penning, Pim Althuis, Frank Houtenbos, Jolande Dukker, Gerda de Smalen, Marijke Bruin, Ineke Visser, Tineke de Groot, Annie de Dreu, Marinus en Mariet Mooiweer, Alaa, Wiljo Meester, Harmke de Kruijk, Jenny Bicker, Nita Buitink, Jozef Beekman, Sjoerd de Jager en Hans Dompeling voor hun geweldige inzet en tijd.

Verder werd het vrijwilligersteam in 2022 ook weer met een aantal speciale personen aangevuld die specifieke onderdelen van de exploitatie en onderhoud voor hun rekening nemen:

- Aart de Wit, die als hoofd van de bouwtechnische commissie een belangrijke rol heeft in het (technische) beheer van het gebouw en de omgeving. Hij is tevens aanspreekpunt voor de gemeente Heiloo met betrekking tot tuin, begraafplaats en toren. In 2021 werd zijn expertise en netwerk voor de verbouwplannen gevraagd. Hij coördineerde het hele traject rond de selectie (het aanschrijven, uitnodigen, informeren) van de verschillende architecten en de aanbevelingen aan het bestuur hierover. Ook toen er een selectie gemaakt was, coördineerde hij samen met Steven Kalverdijk het vervolgtraject voor het bestuur. Tevens coördineerde hij het hele proces van de koop van de nieuwe stoelen. Het resulteerde in een aantal "zit-sessies" voor betrokkenen en een vergelijkend onderzoek en uiteindelijk een aanbeveling voor de juiste aanschaf.

- Ruud van Gorkum nam ook in 2022 weer de volledige verantwoordelijkheid voor de zomer-woensdagopenstelling en de openstelling door het jaar heen op zich. Ruud van Gorkum bleef ook in 2022 zorgdragen voor een representatieve Witte kerk, alle spullen voor op orde brengen en zorgen voor informatie naar bezoekers toe.

- Sjoerd de Jager gaf ook in 2022 samen met zijn artistieke adviseur Dub de Vries grotendeels invulling aan de zomerconcerten.

- Fia Brouwer de Koning is voor de Witte kerk steeds meer uitgegroeid tot een vaste vrijwilliger voor alle catering aanvragen. Niet alleen tijdens de uitvaarten en huwelijk,

maar ook bij grotere evenementen met specifieke vragen. De kwaliteit en inzet wordt door huurders enorm gewaardeerd en zij kan vragen vaak helemaal “op maat” leveren. Samen met Ineke Visser en/of andere vrijwilligers van de Witte Kerk. Verder waren er in 2022 ongeveer twintig vrijwilligers actief, en dat is zeker nodig voor de programmering en de ambitieuze en constante bezetting op de woensdagen door het jaar heen.

Voor de kerst kregen alle vrijwilligers een bescheiden blijk van waardering in de vorm van een samengesteld kerstpakket.

Beheerderstaken

Begin 2022 waren er twee beheerders gevonden die de lang uitstaande vacature samen konden opvullen. Pim Althuis nam vooral de huwelijken en uitvaarten voor zijn rekening, Caroline Hoed zou de algemene activiteiten gaan uitvoeren. Helaas trok zij zich begin van het jaar ook alweer terug en werden haar taken gedeeltelijk door Pim en Isabelle overgenomen. In Februari 2022 stopte Liesbeth Vink als agendabeheerder. Zij had die taak jarenlang met veel passie en inzet uitgevoerd, en ook haar taak werd overgenomen. Wel hadden we tegen die tijd een nieuw email systeem in gebruik genomen (STRATO), waar ook een agendabeheer mogelijkheid in aanwezig was. Daardoor konden we met de duo invulling van het beheerderschap ook gezamenlijk de agenda beheren. Vanaf oktober diende zich – na weer een advertentie in de kranten – gelukkig ook een nieuwe beheerder, Jozef Beekman, aan.

3. VERHUUR EN EXPLOITATIE

Net als de eigen programmering, liepen ook de verhuuraanvragen begin van het jaar terug door de nasleep van de corona maatregelen. Vanaf maart trok dat ook weer aan gelukkig.

De vaste exposities Crejat en Kunst Parade in juni gingen in 2022 weer van start en ook de aanvragen voor huwelijke beginnen weer aan te trekken.

Ook de Gemeente Heiloo was een aantal keren in de Witte Kerk met de Koninklijke onderscheidingen, afscheidsrecepties en presentaties.

Ook de concerten van de SCBWKH worden weer regelmatig in de Witte Kerk gehouden.

De PGH was met de lezingen van de Preek van de Leek, de Stille Week, de Cantates, de kerstvieringen en andere activiteiten ook weer een aantal keren aanwezig in de Witte Kerk.

Vaste en jaarlijkse traditie van de eindexamen-receptie van het Luzac College Alkmaar werd ook in de kerk en de tuin in juli gevierd.



OVERZICHT ACTIVITEITEN WITTE KERK HEILOO

	2020	2021	2022
a. kerkelijke activiteiten	12	3	8
b. uitvaarten en condoleances	10	11	13
c huwelijken	6	3	8
c. lezingen	1	6	15
e. concerten	6	20	32
f. recepties	3	1	8
g. openstelling met monument rondleiding	6	10	10
h. monumentendagen	0	2	2
i. aantal expositiedagen	4	8	19
j. bijeenkomsten van de stichting	1	7	8

k. repetities (koren/orkest)			8
I. Open woensdagen, incl. concerten	9	25	47
	<hr/>	<hr/>	<hr/>
Totaal	58	95	178

In de maanden juni, juli en augustus is de kerk sinds 2018 standaard open op woensdagen voor bezichtiging en worden er gratis lunchconcerten georganiseerd. Vanaf 1 september 2021 is de kerk elke woensdag open en is er vanaf 2022 ook een begin gemaakt met een inhoudelijke invulling op die dagen.

Aantal bezoekers zomerconcerten:

2020: 330

2021: 520

2022: 560

4. BIJZONDERE ACTIVITEITEN

In mei hadden we eindelijk de steeds uitgestelde expositie van Jan Giling gedurende een kleine week in de Witte kerk. De ruimte was in een ware galerie omgetoverd. De werken van de Heillose kunstenaar Jan Giling en het keramiek van zijn dochter Dorette waren een prachtige combinatie in de sobere kerk.



In april, de Maand van de Filosofie, presenteerde wij samen met Uitgeverij Lontano een programma met de Denker des Vaderlands Paul van Tongeren. Voorafgaand aan zijn lezing over "Vreemde Vrienden" presenteerde Fabienne Tousset (een van de Jonge Denkers) zich met haar statement.

In april was er ook een legendarisch concert met de Portugese zanger en muzikant Fernando Lameirinhas. Zeer bekend in de jaren 70 en 80 trad deze wereldartiest op in de Witte Kerk, samen met pianist Juan Pablo, in het kader van de Portugese Week in Heiloo (De Cultuur Koepel had fado zangeres Christina Branco staan). In de pauze en naderhand

ko het publiek ook nog meedoen aan een portproeverij, georganiseerd door Wijn/Kaashuis Tromp.

De woensdag is het hele jaar door open gesteld voor het publiek. Het winkeltje met specifieke verkoopspullen van de Witte kerk werd wat aangevuld, de informatie werd geüpdatet en het hele jaar door is de Video Club Heiloo aan de slag gegaan om dankzij een subsidie van het Prins Bernhard Cultuurfonds/Erfgoed een prachtige film te maken over de Witte Kerk en al haar specifieke bijzonderheden. Die film werd in september feestelijk gepresenteerd tijdens het Open Monumenten Weekend.

De jaarlijkse Indië-herdenking (15 augustus) stond ook dit jaar weer als speciaal programma op de agenda; Theatervoorstelling Miss Riboet beet het spits af en regisseuse Elsbeth Vernout ging in gesprek met schrijver Robin Raven. Bij de boekpresentatie van zijn boek Surapati werd, naast het serveren van heerlijke Indische hapjes, ook het bijzondere instrument de Angklung werd door Leni Landweer bespeeld.

De zomerconcertenreeks was een succes en er werden verschillende artiesten, instrumenten en programma's gepresenteerd. Om 12.00 uur precies begint er een gratis concert van circa een uur voor bezoekers, toeristen, marktbezoekers en andere geïnteresseerden.

In het najaar werden veel concerten die de afgelopen jaren waren uitgesteld geprogrammeerd en was er een geanimeerde herfst in de programmering te vinden. In de serie Wereldreis hadden we muziek uit Indonesië, Frankrijk, het Midden-Oosten en Spanje.

Nieuw was de serie De Witte Kerk got Talent! waarin jonge, onbekende maar talentvolle artiesten het podium mochten gebruiken of reeds gearriveerde muzikanten die iets nieuws willen proberen. Dankzij een subsidie van het TAQA Fonds hebben er in dit kader een 5-tal programma's plaatsgevonden.

Ook de concerten van de Stichting Cultuur Bevordering Witte Kerk vonden iedere maand weer hun weg naar de Witte Kerk en haar vaste en trouwe bezoekers.

In het kader van de Culturele Salon hadden we slechts 2 programma's; Een Matinee met Annie MG, waarin zanger Wil van der Meer zijn eigen achtergrond aan de hand van de overbekende liedjes van Annie MG Schmidt aan elkaar vertelde. In december werd de voorstelling De Ster in jou in theater De Beun gehouden.

Exposities

Op het gebied van Beeldende Kunst was 2022 ook een divers jaar; naast de vaste gebruikers van kunstenaarsvereniging CREJAT, was dit jaar de Kunst Parade Heiloo ook weer groots aanwezig in de Witte kerk (juni) en waren er exposities van Heiloose Jan Giling, Wilma van Eijl en de Schilderskring Uitgeest.

Tijdens het Open Monumenten Weekend organiseerden OLVTN en de Witte Kerk weer een keer de speciale **Orgelfietsroute Heiloo**. Tijdens de zaterdag van de Open Monumentendag kon de bezoeker op de fiets een speciale orgelroute door Heiloo volgen. De route voerde langs vier bijzondere, monumentale kerken en plekken in Heiloo met een orgel. De diverse organisten speelden op hun eigen orgels en combineerden dit soms met solisten en moderne composities. Het begon bij Gerard Leegwater in de Witte kerk, ging door naar de Ter Coulsterkerk om vervolgens in de Willibrorduskerk uit te komen. Van daaruit ging de weg door naar het orgel in de grote kapel van het Heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood, waar Alexander Pavloff zijn orgel bespeelde.

Vanaf september is voorzichtig begonnen met een inhoudelijke invulling van de woensdagen. Daartoe zijn een aantal thema's uitgekozen, waarbinnen gezocht wordt naar een invulling. De vorm is vaak een lezing of een workshop. Laagdrempelig, met een lage toegangsprijs of gratis met een verzoek tot donatie.

De thema's zijn spiritueel, muziek, kennis en ontspanning. We hebben in dat kader een serie "ontspanningsoefeningen" die begeleidt worden door Jolande Dukker, er is een lezing geweest over rituelen tijdens de Amnesty schrijf dag er was een workshop Levensverhalen schrijven' en er wordt samen (mantra) gezongen met Kamala Raymakers. Het werd succesvol en zinvol gevonden door de bezoekers. Een aantal van deze activiteiten zullen worden voortgezet in het komende jaar.

Ook dit jaar werd rond 10 december (Dag van de Mensenrechten) de actie *Write for Rights* in de Witte kerk georganiseerd, samen met de Ter Coulsterkerk.

Op zondag 11 december was traditiegetrouw het Wereldlichtjesfeest in en om de Witte kerk. Binnen was een muzikaal programma en erna konden ouders en kinderen in de tuin, in een mooi opgezet frame een kaarsje voor een overleden kindje opsteken. Zowel binnen als buiten hingen prachtige licht-cocons in de bomen en aan de balken die het licht symboliseren.

Op 18 december werd een kleine kerstmarkt georganiseerd. Het publiek kon langs een aantal kraampjes binnen lopen, Wildschut/Van Veldt stond met een winterchalet voor de deur met warme broodjes en poffertjes en zij hadden ook een paar schapen meegenomen die door kleine kindere geaaid konden worden.

We sloten het jaar af met de kerstvieringen van de Ter Coulsterkerk. De kerstdoorloop in de kerk met de sterrenzee op de toren geprojecteerd en de diensten.

5. SAMENWERKING

De stichting heeft uiteraard regelmatig overleg met het College van Kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente Heiloo, die eigenaar is van de kerk. Dit overleg betreft met name zaken die het gebouw en het beheer hiervan aangaan.

De gemeente Heiloo is als eigenaar van de toren en het kerkhof onze directe buurman. Natuurlijk is er geregeld contact over het onderhoud of andere zaken die gezamenlijk worden opgepakt.

De stichting is actief betrokken bij het overleg over de geplande aanpassingen van het Looplein en omgeving, waar de Witte Kerk een centrale plaats inneemt.

(Partner)organisaties

De afgelopen jaren is veel geïnvesteerd in de samenwerking met (partner-)organisaties in Heiloo. Een greep uit wat op dit gebied is bereikt:

- St Cultuur Bevordering Witte Kerk: realisatie concertenreeks
- Sjoerd de Jager, Dub de Vries en Ruud van Gorkum: woensdagopenstelling met lunchconcerten
- OLVTN (Orgelfietsroute tijdens Open Monumenten Dagen)
- Theater De Beun: logistieke en technische ondersteuning en partner Culturele Salon
- Herberg Jan; meermaals meegedacht met promotie en gezamenlijke programmering
- Kunstgetij: Wereldlichtjesdag, inhoudelijke input, promotionele ondersteuning van Ed Bausch
- Bibliotheek Heiloo: in de Kinderboekenweek, Culturele Salon
- Historische Vereniging Heiloo: adviezen en overleg over gezamenlijke programmering
- Muziek- en Dansschool: inhoudelijke samenwerking concerten, inzetten leerlingen voor programma's en samenwerking in Culturele Salon
- Regionaal Archief Alkmaar: historisch filmprogramma en advies
- Podium Overleg Heiloo: CultuurKoepel, Muziek- en Dansschool, Bibliotheek, Theater de Beun, Dolf Balkema
- VIP: het vrijwilligers informatiepunt Heiloo is op zoek gegaan naar mensen die diverse vrijwilligerstaken in de Witte Kerk kunnen vervullen
- Uitkijkpost: meedenken, adviezen, (gratis) plaatsing van berichten, hulp bij zichtbaarheid van de Witte Kerk
- Bruna Heiloo: boekenweek en boekentafels bij programmering
- Dolf Balkema voor alle adviezen en meedenken

6. COMMUNICATIE EN PR

In 2022 is een aantal keren door GBBD (Grafisch Buro Bart Dalenberg) een flyer en folder gemaakt om de programmering van de Witte Kerk onder de aandacht te brengen. Er is een zomerprogrammaladder (juni, juli aug en sept) gemaakt die de programmering zichtbaar maakte, een speciale flyer voor de woensdag-zomerconcerten en posters voor speciale programma's (o.a. Denker des vaderlands).

Het bijhouden van de agenda op de website werd gedaan door vrijwilliger Corine de Maijer en de nieuwsbrief werd maandelijks verstuurd dankzij de hulp van vrijwilliger Jeltsje Stobbe.

Postzegels en wijflessen

De stichting heeft ook dit jaar gebruik gemaakt van de mogelijkheid een 'eigen' postzegel uit te brengen met de beeltenis van de Witte Kerk. De postzegels worden verkocht op de open woensdagen. Ook zijn er witte en rode wijnen met etiket van de Witte Kerk die exclusief verkocht worden in de kerk



7. FONDSENWERVING

Fondsen, instellingen en personen die Stichting Monument Witte Kerk in 2022 financieel hebben gesteund:

Fonds Sluyterman van Loo
Gravin van Bylandt Stichting
Gemeente Heiloo
Herstelfonds Heiloo
Kickfonds/VSB Fonds
Prins Bernhard Cultuur Fonds/ Themafonds Erfgoed
P.W. Janssen Friesche Stichting
Roomsche Catholijk Oude Armen Kantoor (RCOAK)
Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed & Monumenten
TAQA Cultuurfonds
Keer op Keer

FINANCIEEL JAARVERSLAG 2022 STICHTING MONUMENT WITTE KERK HEILOO

Balans na resultaatbestemming

Balans activa

	31 december 2022		31 december 2021	
	€	€	€	€
Vaste activa				
Materiele vaste activa		1.947		2.811
Viottende activa				
Vorraden	528		9.990	
Vorderingen	2.360		5.177	
Liquide middelen	<u>86.048</u>		<u>115.793</u>	
		88.936		130.960
Totaal activa		90.883		133.771

Balans passiva

Eigen vermogen				
Bestemmingsreserve Monument Witte Kerk	58.760		67.928	
Bestemmingsreserve cultuur	19.267		49.784	
Aandeel in resultaat	-1.700		- 7.693	
Kapitaal stichting	<u>4.317</u>		<u>12.010</u>	
		80.664		122.029
Kortlopende schulden		10.239		11.742
Totaal passiva		90.883		133.771

Staat van baten en lasten

	Verslagjaar 2022		vorig jaar 2021	
	€	€	€	€
Baten	47.907		60.517	
Kostprijs van de omzet	<u>25.929</u>		<u>26.561</u>	
Brutomarge		21.978		33.957
Overige bedrijfsopbrengsten		8.982		0
Afschrijvingen	864		448	
Huisvestingskosten	15.214		34.200	
Verkoopkosten	5.591		4.446	
Algemene kosten	<u>17.690</u>		<u>6.185</u>	
Totaal kosten		39.359		45.280
Bedrijfsresultaat		- 8.399		- 11.323
Financiële baten en lasten		<u>7.299</u>		- <u>280</u>
Resultaat voor belastingen		- 1.100		- 11.603
Buitengewone baten en lasten		<u>600</u>		- <u>3.909</u>
Resultaat na belastingen		- 1.700		- 7.693

Met dank aan:

Alle vrijwilligers van de Witte Kerk
Protestantse Gemeente Heiloo
Bibliotheek Heiloo
De CultuurKoepel
De Uitkijkpost
Dolf Balkema
Gemeente Heiloo
Historische Vereniging Heiloo
H.J. den Ouden, Noordhollands Dagblad
Marion Ouwendijk
Muziek- en Dansschool
Nieuwsblad Heiloo Ed Bausch
Onze Lieve Vrouw Ter Nood Regionaal Archief Alkmaar
Theater de Beun VIP Heiloo

COLOFON

Uitgave:

Stichting Monument Witte Kerk Heiloo
Heerenweg 34
1851 KS Heiloo

Bezoekadres:

Heerenweg 34
1851 KS Heiloo

Contact:

www.wittekerk-heiloo.nl
penningmeester@wittekerk-heiloo.nl