

Stichting Monument Witte Kerk Heiloo

Jaarverslag 2020

WITTE
KERK
HEILOO

Inhoud

<u>1</u> Gebouw	4
<u>2</u> Organisatie	6
<u>3</u> Verhuur en exploitatie	8
<u>4</u> Bijzondere activiteiten	10
<u>5</u> Samenwerking	12
<u>6</u> Communicatie en PR	13
<u>7</u> Fondsenwerving	14
<u>8</u> Financiën	15
Colofon	16

Foto omslag:

De Witte Kerk gezien door het houten toegangshek

Foto Mike Bing

De Stichting Monument Witte Kerk Heiloo (SMWKH) is opgericht op 1 juni 2012 met als doel geldmiddelen te verwerven voor het onderhoud, de renovatie en de exploitatie van de Witte Kerk. De stichting wil met de uitvoering van haar taak mede de functie van het kerkgebouw in het maatschappelijk leven ondersteunen. De stichting voert de exploitatie van het gebouw en werkt in dat kader aan de ontwikkeling van de Witte Kerk als culturele plek in Heiloo.

De oprichting vond plaats bij notariële akte laatst gewijzigd op 18 mei 2015. De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 55437737 en is erkend als Culturele Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) onder nummer 8517856. Ter uitwerking van bepalingen in de statuten is op 1 september 2015 een overeenkomst gesloten met het college van kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente Heiloo waarin regelingen worden getroffen voor het uitvoeren van werkzaamheden en het voeren van de exploitatie.

De stichting dient het algemeen belang en heeft geen winstoogmerk. De bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.

Inleiding

Net als op alle andere geledingen van de samenleving heeft de corona-pandemie een zeer sterke invloed gehad op de exploitatie van de Witte Kerk en de activiteiten van onze stichting. Door het grotendeels wegvallen van inkomsten uit programmering zijn de financiële opbrengsten in 2020 behoorlijk tegengevallen. Het ziet er naar uit dat ook in het eerste deel van 2021 maar op zeer beperkte schaal activiteiten kunnen plaatsvinden.

Niettemin is de stichting in het verslagjaar volop actief geweest. Zo zijn de kroonluchters, de doopbogen en de sarcofaag gerestaureerd. In juli is Isabelle Vermeij gestart als coördinator en zij werkt aan ambitieuze plannen voor de programmering na corona. En binnen de coronabeperkingen hebben er toch een aantal mooie activiteiten in de Witte Kerk plaatsgevonden.

Na het terugtreden van enkele bestuursleden gedurende het jaar is in november een viertal nieuwe leden tot het bestuur toegetreden. Zij hebben met energie en enthousiasme hun taken ter hand genomen. Dat is belangrijk, want ondanks de stilliggende activiteiten voor het publiek is er veel werk te doen. Zo wordt bekeken of bepaalde aanpassingen aan het gebouw moeten worden gedaan, zodat het beter voldoet aan de eisen van deze tijd. Een uitdagende taak, omdat

zulks natuurlijk geen afbreuk mag doen aan de monumentale waarden van het gebouw.

Ook wordt actief gewerkt aan het werven van extra fondsen ten behoeve van onderhoud en restauratie van het gebouw. Zo is het streven om in 2021 een wervingsactie voor nieuwe Vrienden van de Witte Kerk te starten. Ook is het belangrijk dat de komende periode nieuwe vrijwilligers worden geworven, zodat voldoende menskracht beschikbaar is voor onze activiteiten, zodra die weer volop kunnen plaatsvinden.

Uiteraard wordt ook nu, binnen de beperkingen van de coronaregels, gekeken of activiteiten kunnen worden georganiseerd. Zo zullen er in 2021 enkele activiteiten via streaming toegankelijk gemaakt worden voor het publiek. Kortom, er is voldoende werk aan de winkel.

Ik ben dan ook vol vertrouwen dat we, samen met allen die bij de Witte Kerk zijn betrokken, op een goede manier invulling kunnen geven aan de centrale plek die de Witte Kerk in de Heilooër gemeenschap inneemt.

Pieter Postma
Voorzitter Stichting Monument Witte Kerk

1 Gebouw

De Witte Kerk is op 15 november 1967 onder nummer 21346 opgenomen in het Rijksmonumentenregister. Het kerkgebouw is eigendom van de Protestantse Gemeente Heiloo, de toren en het kerkhof rondom de kerk zijn eigendom van de burgerlijke gemeente Heiloo. Ook de toren en het kerkhof zijn Rijksmonument. De gemeente is vergunningverlener in het kader van de Wet Ruimtelijke Ordening (Wro), de Monumentenwet en de wet op de Archeologische Monumentenzorg (de Wamz).

De Stichting Monument Witte Kerk beheert en exploiteert de kerk. De Stichting en de burgerlijke gemeente Heiloo onderhouden gezamenlijk de Witte Kerk en de toren. De bouwtechnische commissie die is ingesteld door het bestuur adviseert welke werkzaamheden moeten worden uitgevoerd. Zij doet dit mede op basis van de rapporten van Stichting Monumentenwacht Noord-Holland.

Monumentenwacht

De Monumentenwacht voert jaarlijks een inspectie uit. De geadviseerde reparaties (soldeernaden van het zinkwerk en dakpannen) zijn in het verslagjaar uitgevoerd. Naar het oordeel van de Monumentenwacht is de bouwkundige staat (casco) van het kerkgebouw goed. Datzelfde geldt voor de onderhoudstoestand. Er is wel een opmerking gemaakt over de bereikbaarheid en toegankelijkheid van bepaalde gebouwdelen. Volgens de geldende normen en richtlijnen voldoet het gebouw niet volledig aan de eisen. De richtlijnen over veiligheid en bereikbaarheid van de ARBO-wet zijn zodanig aangescherpt dat delen van het gebouw niet meer mogen worden geïnspecteerd. De Monumentenwacht adviseert de noodzakelijke voorzieningen aan te brengen aan de hand van een door haar opgesteld bereikbaarheidsplan.

Elektrische installatie

Periodiek wordt de elektrische installatie geïnspecteerd door een daartoe gecertificeerd bedrijf (Inspectro). In eerste instantie werd de elektrische installatie afgekeurd. Nadat de vaste installateur de afgekeurde onderdelen had hersteld, is een certificaat van goedkeuring verkregen voor de komende vijf jaar.

Restauraties

De kroonluchters en al het overige koperwerk zoals de doopbogen, de lezenaars en het doopvont konden dankzij financiële bijdragen van fondsen worden gerestaureerd. Dit werk is uitgevoerd door KWB uit Assendelft. De kroonluchters en het koperwerk zijn vervolgens glanzend gepoetst teruggebracht naar hun vertrouwde plaatsen in de kerk. De brandende kaarsen in de kroonluchters hebben het afgelopen jaar meerdere keren de sfeer in het gebouw verhoogd.



De sarcofaag die vermoedelijk tot in de jaren vijftig van de vorige eeuw als drinkbak voor vee heeft dienstgedaan nabij de Willibrordusput en daarna naar de tuin van de abdij te Egmond is overgebracht, is terug in de kerk. Steenhouwerij Maarszen uit Utrecht heeft de sarcofaag fraai gerestaureerd en atelier Boris Stiensma uit Alkmaar heeft er een onderstel voor geconstrueerd.



In het eerste weekend van oktober is zowel het koperwerk als de sarcofaag officieel aan het publiek getoond.

Coronaproof

In het kader van de corona-maatregelen zijn er onder meer tekstborden voor bezoekers en desinfecteerstandaards in de Witte Kerk geplaatst. In de keuken is een spatscherm aangebracht. Op de kerkvloer zijn stickers geplakt om de looproute en afstand duidelijk te maken. Met deze en aanvullende inventieve maatregelen konden enkele geplande en kleinschalige activiteiten binnen de beperkingen doorgang vinden.

Aanpassingen kerkgebouw

In het kader van de in 2019 uitgevoerde Strategische Verkenning, gericht op het toekomstig beleid, is ook het kerkgebouw onder de loep genomen. Met het oog op zowel verbetering van de gebruiksmogelijkheden als de instandhouding van het gebouw is toen een inventarisatie van aandachtspunten uitgevoerd. Het bestuur kijkt thans op welke manier deze aandachtspunten het beste kunnen worden aangepakt. Een van de stappen is een architect te vragen een (voorlopig) ontwerp op te stellen voor een aantal verbeteringen van het gebouw.



2 Organisatie

Bestuur

Het bestuur is verantwoordelijk voor het onderhoud en de exploitatie van de Witte Kerk in de breedste zin van het woord. Daaronder vallen de financiën en het inhoudelijk beleid.

Aan het eind van het verslagjaar bestond het bestuur uit:

- Pieter (P.G.D.) Postma, voorzitter
- Marjolein (M.A.S.) Voorberg, secretaris
- Fred (F.G.) ter Horst, penningmeester
- Lucia (L.G.) Admiraal
- Hans (H.) van Halem
- Ans (A.A.M.) Willemse-van der Ploeg

In het verslagjaar kwam het bestuur - in wisselende samenstelling - in principe maandelijks bijeen. Daarbij kon in verband met lopende projecten veelvuldig een beroep worden gedaan op Aart de Wit, die als lid van de bouwtechnische commissie een belangrijke rol heeft in het (technische) beheer van het gebouw. De coördinator is sinds haar benoeming ook meestentijds bij (een deel van) de vergaderingen aanwezig.

Bestuurswisselingen

Bestuurslid Martin Groot was begin 2020 regulier aftredend. Later in het jaar hebben penningmeester Lex Bakker, lid Marien van der Wolf en interim voorzitter Erik Bijkerk zich om uiteenlopende redenen teruggetrokken, waardoor het bestuur nog uit slechts twee leden bestond, te weten Hans van Halem en Ans Willemse. Om aan de statutaire voorschriften te voldoen is tijdelijk Els van Halem-Hespe benoemd.

Het toenmalige bestuur heeft een extern en onafhankelijk tweemanschap - te weten de onbezoldigde adviseurs Joke Bart en Gea Schilte - verzocht potentiële kandidaten aan te dragen. Dit heeft geresulteerd in de benoeming van vier nieuwe bestuursleden. De eerste bestuursvergadering in de nieuwe samenstelling heeft plaatsgevonden op 30 november.

Een geplande informele kennismakingsbijeenkomst op 23 december van bestuur en vrijwilligers moest worden geschrapt vanwege de toen weer aangescherpte corona-regels.

Adviescommissies

Het bestuur wordt bijgestaan door twee adviescommissies, te weten de bouwtechnische commissie en de commissie fondsenwerving. In beide commissies heeft een bestuurslid zitting. Het is de bedoeling begin 2021 een derde commissie in het leven te roepen die zich concentreert op de inhoudelijke (programma-) koers.

De *bouwtechnische commissie* bestond aan het eind van het verslagjaar uit:

- Hans van Halem (voorzitter)
- Steven Kalverdijk
- Aart de Wit

Na een aantal jaren deel te hebben uitgemaakt van de commissie heeft Peter de Laat in januari zijn functie neergelegd. Steven Kalverdijk, tevens adviseur van het bestuur, staat vanwege drukke werkzaamheden meer in de luwte. De bouwtechnische commissie is in 2020 enkele keren bij elkaar geweest. Mede vanwege covid-19 vroegen bouwkundige zaken minder intensief overleg of werden bilateraal besproken.

De *commissie fondsenwerving* bestond aan het eind van het verslagjaar uit:

- Ans Willemse-van der Ploeg (voorzitter)
- Marion Ouwendijk
- Isabelle Vermeij

Piet Stoffers heeft in de loop van 2020 zijn werkzaamheden moeten beëindigen. Isabelle Vermeij is na haar aantreden als coördinator van de Witte Kerk deel gaan uitmaken van de commissie.

Meer over de activiteiten van de commissies is te vinden in de hoofdstukken over respectievelijk het gebouw en de fondsen.

Coördinator

De werving voor een coördinator die eind 2019 is ingezet heeft geresulteerd in zo'n vijftig sollicitanten. De wervingscommissie was unaniem in haar keuze voor Isabelle Vermeij, die - met enige vertraging vanwege de eerste coronagolf - per half juli haar werkzaamheden in dienst van Stichting Monument Witte Kerk Heiloo is begonnen.

Er zijn ambitieuze plannen om mensen weer de kerk in te krijgen. Enkele daarvan, zoals de woensdagopenstelling en de rondleidingen, konden met inachtneming van de coronamaatregelen weer worden opgepakt. Een van de eerste grotere activiteiten vond plaats in het weekend van 15 en 16 augustus, de herdenking van 75 jaar bevrijding van Nederlands Indië (zie verder onder bijzondere activiteiten).

De coördinator heeft contacten gelegd met partnerinstellingen in Heiloo - wat positief is ontvangen - en is aan de slag gegaan met het vrijwilligersteam. Uit de aard van de functies heeft ze veel contact met Gerard Buitink (koster/beheerder), Liesbeth Vink (agendabeheer) en Aart de Wit (technische zaken).

Als gevolg van de corona-pandemie vallen de inkomsten dit jaar enorm tegen en er is daarom actief ingezet op fondsenwerving (o.a. Herstelfonds Heiloo, calamiteitenfonds gemeente). Ook voor de programmering zijn subsidies nodig. Het streven van de coördinator is zich in normale tijden 'terug te verdienen'. Ze is in principe op woensdag aanwezig en probeert haar tweede aanwezigheidsdag gelijk te laten vallen met een activiteit in de kerk.

Vrijwilligers

Het hart van de stichting wordt gevormd door de vrijwilligers. Zij zorgen er - sinds juli 2020 in nauwe samenwerking met de coördinator - voor dat de Witte Kerk in deze vorm kan worden geëxploiteerd. Kernleden van het vrijwilligersteam zijn:

- Gerard Buitink, die als koster/beheerder het dagelijks beheer van de kerk verzorgt en die daarbij een beroep kan doen op enkele andere vrijwilligers;
- Liesbeth Vink, die verantwoordelijk is voor het agendabeheer van de verhuur en het gebruik van de Witte Kerk door derden;
- Aart de Wit, die als lid van de bouwtechnische commissie een belangrijke rol heeft in het (technische) beheer van het gebouw en de omgeving. Hij is tevens aanspreekpunt voor de gemeente Heiloo met betrekking tot tuin, begraafplaats en toren.
- Ruud van Gorkum in samenwerking met Sjoerd de Jager, organisator van de woensdagopenstelling.

Momenteel zijn ongeveer twintig vrijwilligers actief, maar voor een ambitieuze en constante bezetting (ook overdag) is meer en ook professionelere inzet noodzakelijk. In 2020 is daarom via verschillende kanalen werving in gang gezet voor onder anderen rondleiders, gastvrouwen/-mannen en publicitaire ondersteuning. Dit heeft geresulteerd in de aanmelding van vier gastvrouwen die willen helpen bij de programma-activiteiten (kassa, catering en ondersteuning bij concerten). Bij het Vrijwilligers Informatie Punt (VIP) staat nadrukkelijk ook de vacature open voor beheerder/floormanager, aangezien Gerard Buitink heeft aangegeven zijn taken geleidelijk te willen afbouwen. Ook bij de werving van nieuwe mensen speelt corona ons parten, aangezien eventuele belangstellenden niet direct kunnen worden ingewerkt.

Rond kerst hebben alle vrijwilligers een bescheiden blijk van waardering ontvangen. Door de coronamaatregelen is het niet mogelijk geweest de groep bijeen te roepen voor input, advies en informatie-uitwisseling.

Overeenkomsten

De overeenkomst met Ed Bausch (Kunstgetij) als beheerder en producent van de activiteiten is na het aflopen per 1 april 2020 niet verlengd. In plaats daarvan is Lioba de Geus als beheerder aangetrokken. Haar komst viel in de eerste corona-periode. Zij is per 1 juli gestopt, waarna koster Gerard Buitink en de inmiddels aangetreden coördinator deze taken zo goed mogelijk zijn gaan waarnemen. Er is vooralsnog geen vervanging gevonden voor de beheerderstaak. Ook in 2021 staat de vacature nog open en gaat de zoektocht naar de juiste kandidaat verder.

De sinds mei 2018 bestaande overeenkomst met Joke Bart (Zeevonk Communicatie) is naar wederzijds genoegen voortgezet.

3 Verhuur en exploitatie

Hoewel de corona-pandemie net als overal elders vette strepen heeft gezet door de agenda van de Witte Kerk konden toch enkele bijzondere activiteiten worden gerealiseerd (zie hoofdstuk 4). Verhuur, concerten en andere geplande activiteiten zijn echter niet of slechts in kleinschalige opzet mogelijk geweest. Het is jammer als met zoveel liefde en enthousiasme opgezette programma's moeten worden geschrapt - en het heeft uiteraard geleid tot het wegvallen van inkomsten. Waar mogelijk is een beroep gedaan op fondsen die in deze corona-tijd in het leven zijn geroepen. Zie hiervoor verder het financieel verslag.

Nood maakt ook creatief. Zo is de Witte Kerk samen met theater De Beun de mogelijkheden gaan onderzoeken om voorstellingen te streamen. Zo'n streamingsaanbod kan ook 'na corona' zijn waarde bewijzen, bijvoorbeeld voor mensen die fysiek niet in staat zijn programma's in de Witte Kerk bij te wonen.

Door de corona-maatregelen zijn de activiteiten aanvankelijk doorgeschoven, later in het jaar is veel echt

komen te vervallen. Het was niet meer mogelijk bezoekers voor programma's te ontvangen. Uitzondering vormden uitvaarten. Per maart 2020 waren die toegankelijk voor dertig personen inclusief uitvaartverzorger en vrijwilligers van de Witte Kerk, later voor vijftig en vervolgens honderd aanwezigen. Proefopstellingen in de Witte Kerk hebben uitgewezen dat hier maximaal zestig personen bijeen kunnen zijn in de anderhalvemeter-samenleving.

Direct bij de eerste geluiden over versoepeling is geprobeerd de zomeropenstelling van de Witte Kerk alsnog te realiseren. Dat is gelukt: vanaf woensdag 22 juli was de kerk weer open. In totaal hebben we op zes woensdagen publiek mogen ontvangen, bij een divers aanbod aan muziekoptredens. Er werden in totaal 330 bezoekers verwelkomd.

Ook vonden er in juli en augustus een aantal huwelijksplechtigheden met recepties plaats in de Witte Kerk. Het aantal bezoekers was nog steeds beperkt, maar er was wel weer meer mogelijk qua catering.



In september werden de regels in het zicht van de tweede coronagolf gedeeltelijk teruggedraaid. De concerten van de Stichting Cultuur Bevordering Witte Kerk vonden nog plaats, met stoelen op anderhalve meter afstand en strikte reservering vooraf. Er waren twee identieke optredens van 45 minuten achter elkaar geprogrammeerd, voor elk dertig bezoekers.

De Nationale Monumentendagen (12 en 13 september) zijn landelijk geschrapt, waardoor het uiteraard ook in Heiloo niet mogelijk was gebouwen open te stellen.

Woensdagopenstellingen

In de maanden juni, juli en augustus in 2018, 2019 en 2020 was de kerk op woensdagen open voor bezichtiging.

Aantal bezoekers:

2018: 518

2019: 460

2020: 330

In 2020 was de Witte Kerk als gevolg van de coronamaatregelen pas open vanaf eind juli op zes woensdagen. Er was op alle open woensdagen een lunchconcert.

Overzicht activiteiten Witte Kerk Heiloo

	2018	2019*	2020
kerkelijke activiteiten	51	42	12
uitvaarten en condoleances	6	15	10
huwelijken	16	9	6
lezingen	4	4	1
concerten	23	27	6
recepties	3	2	3
openstelling met monument rondleiding	12	13	6
monumentendagen	2	2	0
aantal expositiedagen	11	4	4
bijeenkomsten van de stichting	5	5	1
Totaal	131	123	49

*In 2019 is de kerk vijftien dagen gesloten geweest wegens onderhoudswerkzaamheden.

4 Bijzondere activiteiten

Na de komst van coördinator Isabelle Vermeij zijn binnen de mogelijkheden van de coronamaatregelen met veel inzet en enthousiasme een aantal programma's opgezet. Helaas konden deze vanwege nieuwe beperkingen niet alle worden gerealiseerd, maar met voldoening kunnen we terugkijken op onder meer de herdenking van 75 bevrijding Nederlands Indië en de feestelijke presentatie van de gerestaureerde sarcofaag.

Herdenking 75 jaar bevrijding Nederlands Indië

Na de versoepeling van de maatregelen in de zomer is direct begonnen aan een programma in het kader van de herdenking van de bevrijding van Nederlands Indië, 75 jaar geleden. Na een oproep in de Uitkijkpost is in korte tijd een tentoonstelling opgezet met privé-collecties van een aantal Heilooërs met een 'Indisch' verleden. Persoonlijke verhalen, objecten, dagboeken en brieven en veel foto's toonden een indrukwekkend beeld over het opgroeien in Indonesië en de Japanse kampen en de tijd erna in Nederland.

In het weekend van 15 en 16 augustus kwamen in totaal zo'n 250 mensen naar de mini-tentoonstelling kijken. Daarnaast konden ze luisteren naar gamelanmuziek en literaire voordrachten, zelf spelen op de angklung (Indonesisch muziekinstrument van bamboe), rondneuzen op de geselecteerde boekentafel van de bibliotheek Heiloo, boeken kopen bij de stand van de Eerste Bergensche Boekhandel en genieten van Indische hapjes. Nadat ze bij de zijdeur de kerk weer hadden verlaten, konden de bezoekers in de tuin van de kerk een 'offer' brengen of iets achterlaten. Het door Evi Velders bedachte kunstwerk dat daaruit ontstond, bestond uit 'een waardige vloot' van bamboe bootjes, versierd met kleurige bloemen, bladeren en wierook.

Bedevaardwandeling

In samenwerking met Onze Lieve Vrouw ter Nood is op 12 september een bedevaartwandeling georganiseerd. De wandelaars kregen in de Witte Kerk een korte rondleiding door vrijwilligers en een kopje koffie. Zo'n zestig bezoekers maakten hiervan gebruik.



De in Heiloo woonachtige schrijver Robin Raven leest voor uit een van zijn boeken met Indië-thema

Presentatie sarcofaag en kroonluchters

Gekleurd door de coronamaatregelen vond in het eerste weekend van oktober de feestelijke presentatie plaats van de gerestaureerde sarcofaag en de twee gepoetste kroonluchters. Voor deze bijzondere objecten uit de Witte Kerk waren speciale fondsen aangeboord. De sarcofaag is na jarenlange omzwervingen weer terug op zijn oorspronkelijke plaats en kan nu, net als de kroonluchters, weer in volle glorie aan het publiek worden getoond.



Deze presentatie had eigenlijk het begin zullen inluiden van een uitgebreid programma in het kader van de Maand van de Geschiedenis onder het jaarthema Oost-West. Uiteindelijk heeft alleen de lezing van Esther Captain op 8 oktober plaatsgevonden, getiteld De Smaak van Verlangen - droomrecepten en verhalen uit bezet Nederlands Indië. Alle andere activiteiten moesten worden afgelast of konden geen doorgang vinden omdat bezoekers hun aanmeldingen introkken.

Brieven voor Amnesty

De geplande schrijfactie voor Write for Rights/Amnesty International op 10 december (Internationale Mensenrechtendag) was als fysiek evenement bedacht. Uiteindelijk is er voor gekozen de individuele schrijfpakketten van Amnesty bij de Witte Kerk te laten ophalen, waarna men de thuis geschreven brieven en kaarten een week later weer kon komen inleveren. We hebben 85 pakketten uitgedeeld en kregen circa 500 brieven en kaarten terug. De Witte Kerk organiseerde dit samen met de kerkenraad van de Protestantse Gemeente Heiloo.

Wereldlichtjesdag

Op zondag 13 december is ter gelegenheid van Wereldlichtjesdag een lichtobject in de tuin van de Witte Kerk geplaatst. De lichtgevende ster bleef tot begin januari schijnen aan de kant van de Kennemerstraatweg. Ernaast stonden stellages met kleine sterren voorzien van de namen van overleden kinderen.. Het trok veel mensen die bleven staan, de ster fotograferden of langs de namensterren liepen.

Advent en kerst

Op initiatief van de kerkenraad van de Protestantse Gemeente Heiloo is de avondverlichting van de Witte Kerk ter gelegenheid van advent met groene filters bedekt. Op kerstavond zijn daar geprojecteerde sterren bij gekomen. Mensen konden die avond door de kerk lopen, de kerststal bekijken en een kaarsje aansteken. Omdat het een van de weinige mogelijke activiteiten was, maakten veel gezinnen er gebruik van. De Protestantse Gemeente had van de gemeente speciale toestemming gekregen.

5 Samenwerking

De stichting heeft uiteraard regelmatig overleg met het college van kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente Heiloo, die eigenaar is van de kerk. Dit overleg betreft met name zaken die het gebouw en het beheer hiervan aangaan.

De gemeente Heiloo is als eigenaar van de toren en het kerkhof onze directe buurman. Natuurlijk is er geregeld contact over het onderhoud of andere zaken die gezamenlijk worden opgepakt.

De stichting is actief betrokken bij het overleg over de geplande aanpassingen van het Looplein en omgeving, waar de Witte Kerk een centrale plaats inneemt.

(Partner)organisaties

Sinds de komst van coördinator Isabelle Vermeij is de samenwerking met (partner)organisaties in Heiloo opgepakt en geïntensiveerd. Een greep uit wat in de tweede helft van 2020 op dit gebied is bereikt:

- St Cultuur Bevordering Witte Kerk: realisatie concertreeks in coronatijd
- Sjoerd de Jager en Ruud van Gorkum: woensdagopenstelling met lunchconcerten
- OLVTN (hulp bij weekend 15 en 16 augustus, programma 9 oktober en bedevaartwandeling (sept)
- Theater De Beun: logistieke en technische ondersteuning en hulp bij aanvraag Herstelfonds
- Herberg Jan; meermaals meegedacht met promotie, gezamenlijke programmering en financiële steun bij advertentie Uitkijkpost
- Kunstgetij: Wereldlichtjesdag, inhoudelijke input, promotionele ondersteuning van Ed Bausch
- Bibliotheek Heiloo; boekentafel 15 en 16 augustus, programma oktober, gezamenlijk project: Culturele Salon, inhoudelijke adviezen
- Historische Vereniging Heiloo: adviezen en gezamenlijke programmering met lezing en presentatie sarcofaag in oktober
- Muziek- en Dansschool: inhoudelijke samenwerking concerten, inzetten leerlingen voor programma's en samenwerking in Culturele Salon
- Regionaal Archief Alkmaar: historisch filmprogramma en advies
- Taskforce Heiloo: inhoudelijke adviezen, contacten, netwerk
- VIP: het vrijwilligers informatiepunt Heiloo is op zoek gegaan naar mensen die diverse vrijwilligerstaken in de Witte Kerk kunnen vervullen
- Uitkijkpost: meedenken, adviezen, (gratis) plaatsing van berichten, hulp bij zichtbaarheid van de Witte Kerk in coronajaar
- Toverlantaarnmuseum: werken aan gezamenlijk project voor 2021

6 Communicatie en PR

Zoals vermeld onder hoofdstuk 2 laat de stichting zich op het terrein van communicatie en PR bij de hand nemen door Joke Bart van Zeevonk Communicatie. Zij adviseert ook ten aanzien van de website www.wittekerk-heiloo.nl, die zich in een groeiend aantal bezoekers mag verheugen.

Een aantal malen per jaar stuurt het bestuur een nieuwsbrief naar de vrijwilligers om hen op de hoogte te houden van belangrijke besluiten en voornemens. Ook de Vrienden (donateurs) van de stichting ontvangen een nieuwsbrief.

Aankondigingen van programma's en bijzondere activiteiten worden opgenomen in de Uitkijkpost. Aan de contacten met de overige regionale nieuwsmedia wordt gewerkt.

Postzegels

De stichting heeft dit jaar gebruik gemaakt van de mogelijkheid een 'eigen' postzegel uit te brengen met de beeltenis van de Witte Kerk. De oplage bedraagt dertig vellen. Alle vrijwilligers hebben een velletje bij hun kerstententive ontvangen. Bruidsparen kunnen de postzegel desgewenst aanschaffen voor hun huwelijks correspondentie.



7 Fondsenwerving

Wat betreft de fondsenwerving zijn twee projecten in 2020 geheel afgerond:

- de restauratie van de kroonluchters en enig ander koperwerk
- de restauratie/consolidatie van de sarcofaag inclusief onderstel.

Beide projecten zijn volledig uit donaties betaald. Begin oktober zijn zowel de gerestaureerde sarcofaag als de kroonluchters feestelijk gepresenteerd. Sindsdien zijn ze voor het publiek toegankelijk in de Witte Kerk.

TAQA

Evenals in de vier voorgaande jaren is in 2020 van TAQA een donatie ontvangen voor twee concerten van de leerlingen van de Muziek- en Dansschool Heiloo. Helaas zijn beide concerten, gepland voor respectievelijk de zomer en december, wegens de coronamaatregelen niet doorgegaan. De donatie voor het zomerconcert is in overleg met TAQA ingezet voor het muzikale gedeelte van het bijzondere programma rond de viering van 15 augustus, 75 jaar bevrijding van de Japanse bezetting in voormalig Nederlands Indië. De donatie voor het tweede concert is doorgeschoven naar 2021. In overleg met de Muziek- en Dansschool zal de datum daarvoor worden bepaald.

Herstelfonds

Via het Herstelfonds is een gezamenlijke aanvraag vanuit de Bibliotheek Heiloo en de Witte Kerk uitgegaan voor het opzetten van een Culturele Salon. Die is gehonoreerd. Daarin zal ook de Muziek- en Dansschool participeren.

De coördinator heeft zich extra ingespannen om uit het Herstelfonds van de gemeente Heiloo gelden te verwerven voor materialen zoals een beamer en een laptop, om in de Witte Kerk het aanbod te verbreden. Ook deze aanvraag is gehonoreerd.

Ook een aanvraag bij Keer op Keer (kringlooporganisatie voor het goede doel) voor de verbetering van de publiciteit is gehonoreerd met een bijdrage.

Lopende aanvragen/projecten

Er is een voorzichtige start gemaakt voor de fondsenwerving voor de museale hal. Er ligt een projectplan met een begroting die is uitgezet bij fondsen.

De fondsenwerving voor de orgelkast en de balustrade van de Witte Kerk is reeds in 2019 in gang gezet.

Er is een voorzet gedaan om het project 'De kring van Heiloo' nieuw leven in te blazen. Dit wordt nader uitgewerkt.

Afwijzingen

Voor het herdenkingsprogramma ter gelegenheid van 75 jaar bevrijding van Nederlands Indië zijn enkele aanvragen gedaan die om uiteenlopende redenen zijn afgewezen.

Dit gold een aanvraag bij de Pius Stichting voor het herdenkingsprogramma en een vervolg hierop om bijeenkomsten met Indiëgangers te organiseren. Het voorstel paste minder bij de doelstelling van de stichting.

Eveneens afgewezen is de aanvraag bij de Congregatie van de Zusters van de H. Juliana van Falconieri voor een evaluatiebijeenkomst van de exposanten op 15 augustus.

Met beide fondsen is overleg geweest en zij zien toekomstige aanvragen passend in hun doelstellingen positief tegemoet.

De gemeente Heiloo was gevraagd of er een bijdrage kon worden verkregen uit de begroting voor het herdenkingsjaar. De gemeente gaf te kennen dat alle budgetten voor die speciale herdenkingsprogramma's bevroren waren en verschoven zijn naar 2021.

8 Financiën

Winst- en verliesrekening per 31 december 2020

	2020	2019
	€	€
Inkomsten		
Donaties etc.	48.926	42.811
Uitgaven		
Personeelskosten	-	-
Kosten kerkgebouw	34.074	25.637
Verkoopkosten	13.464	15.398
Kantoorkosten	1.875	2.101
Overige kosten	1.790	2.252
Afschrijvingen	<u>345</u>	<u>180</u>
	51.548	45.568
	-/- 2.622	-/- 2.757
Bijzondere baten en lasten	<u>926</u>	<u>-</u>
Resultaat	-/- <u>1.696</u>	-/- <u>2.757</u>
 Verdeling resultaat		
Onttrekking Eigen Vermogen	<u>1.696</u>	

Fondsen, instellingen en personen die Stichting Monument Witte Kerk in 2020 financieel hebben gesteund:

Associatie Uitvaartfonds
B. van der Feen de Lille
Fonds Perzik van Onsterfelijkheid
Gravin van Bylandt Stichting
Herstelfonds Heiloo
Hofsteestichting
Insinger Stichting
Prins Bernhard Cultuur Fonds
Rijksdienst voor het Cultureel Erfgoed
Stichting UNC fonds
Stichting Victor
Stichting XopX Heiloo
TAQA Cultuurfonds

Met dank aan:

Alle vrijwilligers van de Witte Kerk
Bibliotheek Heiloo
De Uitkijkpost
Eerste Bergensche Boekhandel
Ed Bausch
Exposanten Herdenking Nederlands-Indië
Gemeente Heiloo/BUCH
Historische Vereniging
H.J. den Ouden, Noordhollands Dagblad
Onze Lieve Vrouw Ter Nood
Regionaal Archief Alkmaar
Restaurant Herberg Jan
Stichting KIST

Colofon

Uitgave:
Stichting Monument Witte Kerk Heiloo
Postbus 61
1851 AB Heiloo

Bezoekadres:
Heereweg 34
1851 KS Heiloo

www.wittekerk-heiloo.nl
voorzitter@wittekerk-heiloo.nl
secretaris@wittekerk-heiloo.nl

Samenstelling en redactie:
Marjolein Voorberg

Vormgeving: MarcelisDekave