



*Stichting Monument Witte Kerk
Heiloo
Jaarverslag 2019*





Op de omslag een foto van de contouren van de Witte Kerk medio 16^e eeuw



Voorwoord

Het jaar 2019 was in velerlei opzicht een scharnierpunt in het bestaan van de stichting.

De grote restauratie werkzaamheden aan het gebouw zijn gereed en meer en meer kan overgeschakeld worden naar het aanpassen van het gebouw aan de huidige eisen.

Het bruikbaar houden voor kerkelijk gebruik in de moderne tijd en daarnaast het inrichten voor breder gebruik zodat de kerk midden in de gemeenschap een rol kan spelen vraagt veel aandacht.

Het jaar 2019 werd bestuurlijk in beslag genomen door het uitvoeren van een strategische verkenning naar de toekomstige activiteiten en de daarbij passende accommodatie. De verkenning heeft vele waardevolle suggesties opgeleverd die direct geleid hebben tot vervolgacties. U leest daar meer over in dit verslag.

Op verzoek van de gemeente Heiloo is de stichting ook betrokken bij de ontwikkeling van de omgeving van de kerk, in het bijzonder het Looplein.

De samenstelling van het bestuur is op enkele plaatsen gewijzigd door aftreden van de voorzitter en de penningmeester en de benoeming van nieuwe bestuursleden.

Een paar spraakmakende projecten zullen in het komende voorjaar afgerond worden t.w. het plaatsen van een middeleeuwse sarcofaag in de toren van de kerk en de restauratie van de beide kroonluchters en de overige koperen inboedel onderdelen.

De coöperatieve instelling van de vrijwilligers heeft ons zeer goed gedaan. Het geeft ons de steun om voort te gaan waarbij ons motto blijft:

De Witte Kerk is voor ons allemaal

Heiloo, 15 maart 2020

Erik Bijkerk



Inhoudsopgave

1. Algemeen
2. Bestuur
3. Organisatie
 - a. Bestuurlijke Organisatie
 - b. Bouwtechnische Commissie
 - c. Fondsencommissie
 - d. Evenementen
 - e. Overeenkomsten
4. Beleid
 - a. Strategische Verkenning
 - b. Privacy wetgeving
 - c. ARBO wetgeving
5. Vrijwilligers
6. Vrienden
7. Overleg met het College van Kerkrentmeesters van de PKN Heiloo
8. Monumentenstatus
9. Bouwkundige staat
 - a. Monumentenwacht
 - b. Brand
10. Werkzaamheden in 2019
 - a. Sarcofaag en sarcofaagdeksels
 - b. Kroonluchters
 - c. Het Doopvont
 - d. Reinigen zolder en trek balken
 - e. Inspectie elektrische installatie
 - f. Herstel vlonders
 - g. Kleuronderzoek orgel
11. Overleg Looplein
12. Het gebruik van de Witte Kerk
13. Overheidssubsidies
14. Financiën
15. Communicatie en PR



1. Algemeen

De stichting Monument Witte Kerk Heiloo is opgericht in 2012 met als doel geldmiddelen te verwerven voor het onderhoud, de renovatie en de exploitatie van de Witte Kerk. De stichting wil met de uitvoering van haar taak mede de functie van het kerkgebouw in het maatschappelijk leven ondersteunen.

De oprichting vond plaats bij notariële akte laatst gewijzigd op 18 mei 2015. De stichting is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 55437737 en is erkend als Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) onder nummer 8517856. Ter uitwerking van bepalingen in de statuten is op 1 september 2015 een overeenkomst gesloten met het college van Kerkrentmeesters waarin regelingen worden getroffen voor het uitvoeren van werkzaamheden en het voeren van de exploitatie.

2. Bestuur,

Aan het eind van het verslagjaar bestond het bestuur uit:

- Erik Bijkerk, interim-voorzitter
- Lex Bakker, penningmeester
- Martin Groot, secretaris
- Hans van Halem, plv.secretaris
- Ans Willemse-van der Ploeg, vice-voorzitter
- Marien van der Wolf.

Het bestuur vergaderde in het verslagjaar 15 maal en had daarnaast enkele informele brainstorm sessies waarvan een tweetal samen met de andere vrijwilligers.

De stichting onderschrijft de Governance Code Cultuur 2019 en werkt daarbij volgens het bestuur-model. (www.governancecodecultuur.nl). De bestuurders en vrijwilligers zijn onbezoldigd, onkosten worden vergoed. Het bestuur streeft naar een cultuur van openheid en aanspreekbaarheid met vrijwilligers en externe belanghebbenden.

3. Organisatie

- a. **Bestuurlijke Organisatie.** De interne organisatie van de stichting vraagt voortdurend om onderhoud. Aangezien de stichting volledig steunt op vrijwilligers is het zaak de belasting per persoon beperkt te houden. De voorbereiding van bouwkundige ontwikkelingen in en om het kerkgebouw eisen doorlopend aandacht op evenals de inbreng bij de discussie rond het Looplein. In juni is Aart de Wit daarvoor als vrijwilliger/adviseur aangetrokken. Ook de verwachte groei van het gebruik van de kerk vraagt om een professionelere, permanente en gecoördineerde aanpak. Daarvoor is in december een vacature opengesteld voor een coördinator, vooralsnog voor een jaar. Er heeft daarvoor nog geen benoeming plaats gevonden.
- b. **Bouwtechnische commissie** bestaat uit Hans van Halem (vz), Steven Kalverdijk, Peter de Laat en Aart de Wit. Een tweetal projecten t.w. de plaatsing van een sarcofaag en de onderhoudsbeurt van de kroonluchters en de andere koperwerken als doopbogen en katheders vragen veel tijd. Enerzijds zijn het de procedurele aspecten die voor een ingreep in een monument vertragend werken, maar daarnaast zijn dat ook de technische vragen betreffende de ophangconstructie en eventuele mechanische bediening van de kroonluchters. Daardoor zijn deze projecten nog niet afgerond. Naar verwachting zal in april 2020 de sarcofaag in de toren ingang worden geplaatst. De kroonluchters volgen niet lang daarna.



De Bouwtechnische commissie heeft daarnaast als taak het voorbereiden van onderhoudswerkzaamheden en heeft daarvoor de bevoegdheid tot het geven van opdracht voor reparaties zoals die aanbevolen zijn door de Monumentenwacht.

- c. **De Fondsen commissie** bestaat uit Ans Willemse, Marion Ouwendijk en Piet Stoffers. Voor de bovengenoemde beide projecten, de sarcofaag en de kroonluchters zijn voldoende subsidies toegezegd. Deze zullen worden opgevraagd na gereedkomen van het project. Probleem is dikwijls dat de toezeggingen aan een termijn van bijvoorbeeld een jaar zijn gebonden en vervallen als ze niet tijdig zijn opgevraagd. De voorbereiding en uitvoering van de projecten vragen dikwijls meer tijd met als gevolg dat de toezegging formeel is verlopen en er opnieuw moet worden aangeklopt.
We zijn de volgende fondsen erkentelijk voor hun bijdrage: De Stichting Victor, Het Prins Bernhard Cultuurfonds, Het Associatie Uitvaartfonds, De Hofsteestichting, De Insingerstichting en een doelbijdrage van een particulier.
- d. **Evenementen.** De evenementen worden aangestuurd door Marien van der Wolf bijgestaan door Ed Bausch. In het overzicht van het gebruik van dit jaar is te zien wat het resultaat daarvan is.
- e. **Overeenkomsten**
- i. In 2017 is een overeenkomst gesloten met Anthémion, directeur de heer Steven Kalverdijk, als adviseur en begeleider van bouwprojecten. Deze overeenkomst is dit jaar ontbonden wegens onverenigbaarheid met de door hem aanvaarde functie van beleidsadviseur van de BUCH werkorganisatie (gemeente Bergen). De heer Kalverdijk blijft als onbezoldigd-vrijwilliger adviseur van de bouwtechnische commissie.
 - ii. Eind december is besloten de overeenkomst met de directeur van Kunstgetij, de heer Ed Bausch, per 1 april 2020 niet te verlengen.
 - iii. De overeenkomst met de directeur van Zeevonk Communicatie, mevr. Joke Bart, van 31 mei 2018 is ook dit verslagjaar naar wederzijds genoegen voortgezet.

4. **Beleid**

a. **Strategische Verkenning**

Op 18 april 2019 besloot het bestuur opdracht te geven tot het maken van een Strategische Verkenning om inzicht te verkrijgen in de mogelijkheden voor toekomstig beleid. Doelstelling daarbij zal zijn: de Witte Kerk als een plek van Verbinding en Bezinning voor en door alle inwoners van Heiloo.

Bij deze Verkenning is informatie uitgewisseld met vele betrokkenen bij de Witte Kerk en met organisaties in vergelijkbare omstandigheden. Ook is onderzocht op welke gebieden met plaatselijke partners samenwerking aanbevolen kan worden.

Verder kwamen de bouwkundige mogelijkheden c.a. van het kerkgebouw aan de orde. De voorlopige resultaten van de Verkenning wijzen op een breed scala van mogelijke activiteiten. Gewezen wordt naast de huidige activiteiten o.a. op de mogelijkheden van meer samenwerking met andere aanbieders van cultuur, maatschappij, historie en religie zoals bijvoorbeeld de Historische Vereniging Heiloo, de Beun, de Bibliotheek, de Culuurkoepel, het Trefpunt en het Heiligdom Onze Lieve Vrouw ter Nood. De eerste conclusies duiden er ook op dat een versterking van de menskracht van de stichting



noodzakelijk is om alle voorgenomen activiteiten te begeleiden en te coördineren. Eind dit jaar 2019 zijn een dertigtal vrijwilligers actief, maar voor een constante bezetting ook overdag is meer, en ook professionele inzet noodzakelijk. Daartoe is een wervingsprocedure opgestart die naar verwachting leidt tot meer vrijwilligers en begin 2020 tot de tijdelijke aanstelling van een betaalde medewerker voor de coördinatie van alle activiteiten.

Wat het kerkgebouw zelf betreft zijn bij de verkenning een dertigtal punten gesignaleerd waarvan verbetering noodzakelijk is. Zo zullen de keuken, de toiletgroep en de garderobe verbeterd moeten worden. Ook de opslag van materialen is te beperkt zeker bij uitbreiding van de activiteiten.

De kosten van de Verkenning inclusief het in dienst nemen van een coördinator worden voor het eerste jaar gedekt door een doeldonatie. Voor de verbetering van het gebouw zullen extern fondsen moeten worden geworven.

In principe zullen de te organiseren activiteiten in totaal financieel dekkend moeten zijn.

- b. **Privacy wetgeving.** Het register bedoeld in paragraaf 2.4 van de verordening Bescherming persoonsgegevens wordt door de secretaris bijgehouden.
- c. **ARBO wetgeving.** In verband met de inwerkingtreding van delen van de ARBO wetgeving voor vrijwilligers is een overzicht van de toepasselijke artikelen opgesteld en verspreid in de organisatie.

5. Vrijwilligers.

Het bestuur kan voor de dagelijkse gang van zaken een beroep doen op een omvangrijke groep vrijwilligers.

- Het dagelijkse beheer wordt uitgevoerd door Gerard Buitink die daarbij een beroep kan doen op enkele andere vrijwilligers.
- Het beheer ten behoeve van de gebruikers van de kerk berust bij Ed Bausch.
- De coördinatie van de verhuur c.q. ingebruikgeving berust bij Liesbeth Vink.
- Een groep van acht vrijwilligers onder leiding van Ruud van Gorkum verzorgt rondleidingen en informatieverstrekking aan bezoekers.
- In voorkomende gevallen worden onder leiding van Fia Brouwer de Koning horeca voorzieningen aangeboden. Rond de Kerst is de vrijwilligers een eenvoudige attentie aangeboden als blijk van waardering voor hun inzet. Enkele malen per jaar wordt een bijeenkomst met vrijwilligers belegd voor informatie-uitwisseling en advies.



Figuur 1. Gerard Buitink, sinds 2006 koster van de Witte Kerk



6. **Vrienden van de Witte Kerk Heiloo.** Als blijk van waardering is voor de Vrienden een Vriendenconcert met aankleding verzorgd.

7. **Overleg met College van Kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente Heiloo.**

Overeenkomstig de statuten is op 19 november overleg gevoerd over de begroting 2020. Het college stemde er mee in. Het overleg wordt in goede verstandhouding gevoerd en door het bestuur als vruchtbaar ervaren.

8. **Monumentstatus.**

De Witte Kerk is op 15 november 1967 onder nummer 21346 opgenomen in het Rijksmonumentenregister. De Toren en het kerkhof rondom de kerk zijn eigendom van de burgerlijke gemeente Heiloo en ook Rijksmonument.

De gemeente is vergunningverlener in het kader van

- De Wet Ruimte Ordening (Wro)
- De Monumentenwet en
- De wet op de Archeologische Monumentenzorg (de Wamz)

9. **Bouwkundige staat van het kerkgebouw**

De Stichting en de Burgerlijke Gemeente Heiloo onderhouden gezamenlijk de Witte Kerk en de toren. De Bouwtechnische Commissie die ingesteld is door het bestuur adviseert, mede op basis van de jaarlijkse rapporten van Monumentenwacht Noord-Holland, welke werkzaamheden uitgevoerd moeten worden.

a. **Monumentenwacht**

In november is door de Monumentenwacht inspectie uitgevoerd. Daarbij wordt geconstateerd dat volgens de geldende normen en richtlijnen het gebouw niet volledig voldoet aan de eisen. Evenals in 2018 wordt er op gewezen dat de normen en richtlijnen voor de bereikbaarheid ingevolge de ARBOWet zodanig zijn aangescherpt dat inspectie en onderhoud aan bepaalde delen van het gebouw niet mogelijk zijn. Geadviseerd wordt de daarvoor noodzakelijke voorzieningen aan te brengen.

b. **Brand**

Een onverwacht probleem deed zich voor bij een kleine brand in het ventilatiesysteem van de toiletgroep in de kerk. De brand werd geconstateerd door een toerist die direct de brandweer inseinde. Bij aankomst van de brandweer sloegen de vlammen al uit het stookhok waar het ventilatie buizen doorheen lopen. De brand was spoedig geblust. De schade is hersteld en betaald door de verzekering. Jammer genoeg hebben wij de naam van de toerist die de brand ontdekte niet kunnen achterhalen om hem of haar te bedanken.

10. **Werkzaamheden in 2019**

Na enkele jaren met grote restauratie- en onderhoudswerkzaamheden die in het kader van het Periodiek instandhoudingsplan 2016-2021 (PIP) uitgevoerd zijn, was 2019 ogenschijnlijk een rustig tussenjaar. Achter de schermen wordt echter gewerkt aan enkele belangrijke werkzaamheden en verbeteringen die in 2020 voltooid worden.



a. Sarcofaag en sarcofaagdeksels

De sarcofaag die vermoedelijk tot in de jaren '50 van de vorige eeuw als drinkbak voor het vee heeft dienstgedaan, lag naast de Willibrordusput nabij de Witte Kerk, zie pentekening uit begin 19^e eeuw.

Uit onderzoek is gebleken dat de sarcofaag destijds naar de tuin van de abdij te Egmond is gebracht waar hij met hulp van Jaap de Graaf, auteur van het boek 'Meer dan 1000 jaar Witte Kerk in Heiloo' is teruggevonden. De abdij heeft de sarcofaag welwillend afgestaan, zodat deze in de Witte Kerk geëxposeerd kan worden

Intussen is de sarcofaag schoon gemaakt door Maarssen Steenhouwerij en teruggebracht naar Heiloo. Door Atelier Boris uit Alkmaar is een fraai, passend onderstel voor de sarcofaag vervaardigd.



Figuur 2. Het putje met de sarcofaag op een pentekening uit de 19e eeuw

Er worden op dit moment plannen uitgewerkt om de torenruimte aan te passen en museaal in te richten. Het plan is om de twee restant sarcofaagdeksels die op de tweede verdieping in de toren staan, naar beneden te brengen en aan de noordmuur in de torenruimte te bevestigen. Ook de verlichting van de torenruimte zal daarop worden aangepast. De gemeente en de monumentencommissie zijn positief over dit initiatief.



Figuur 3. De sarcofaag bij de Abdij

b. Kroonluchters

Voor het restaureren en poetsen van al het koperwerk in de kerk, waaronder de



Figuur 4. Een van de gerestaureerde kroonluchters met de wapens van de families Cats en Ter Coulster foto Aart de Wit

Kroonluchters, is subsidie aangevraagd en toegezegd. Het was aanvankelijk de bedoeling een constructie te maken waardoor de kroonluchters handmatig dan wel mechanisch getakeld konden worden om de kaarsen te verwisselen en aan te steken.

Deze constructie stuitte op bezwaren. Ook het monteren van elektrisch-op-afstand-bedienbare lieren op de zolder van de kerk bleek een moeilijk realiseerbare constructie.

Er wordt nu gekeken naar een andere oplossing zoals de aankoop van een kleine lift die er voor zorgt dat een persoon met behulp van de lift de kaarsen kan vervangen en aansteken. De Kroonluchters zijn tijdens de restauratie waar nodig hersteld. In de toekomst zullen alle kaarsen netjes recht in de kaarshouder staan. De werkzaamheden zijn uitgevoerd door KWB uit Assendelft.



c. **Het Doopvont.**

De restauratie van alle koperen onderdelen in de kerk is tijdens het schrijven van dit verslag gereed gekomen. Daarbij behoort ook een klein Doopvont dat bevestigd is aan de preekstoel, een kleinood. Jammer genoeg ontbreekt daaraan het glazen (of metalen) bekken, met een doorsnede van 20cm. Hopelijk kan daar later een oplossing voor worden gevonden.



*Figuur 5. Het Doopvont
foto Aart de Wit*

d. **Reinigen zolder, trekbalen.**

In 2018 ontdekte de Monumentenwacht dat een constructiedeel (schenkel) van de dakconstructie loskwam. Hierop is besloten om de dakconstructie met voorrang door restauratieaannemer Pronk uit Warmenhuizen nader te laten onderzoeken en te herstellen. Het euvel bleek niet ernstig, maar is nu wel met een roestvrijstalen verbinding vastgezet aan de rest van de houtconstructie. Bij deze gelegenheid werden ook de zolder en de trekbalen gereinigd, om eventuele gebreken in hout beter te kunnen zien.

e. **Inspectie van de elektrische installatie.**

Begin december 2019 is door Inspectro Amsterdam de elektrische installatie van de Witte kerk gecontroleerd op veiligheid. E.e.a. heeft plaats gevonden op basis van de NEN-norm. Op een aantal punten is de installatie onvoldoende deugdelijk bevonden. Voor de noodzakelijke herstelwerkzaamheden is aan Kösters Electra offerte gevraagd. De gebreken worden zo spoedig mogelijk hersteld. Vervolgens zal opnieuw een controle door Inspectro worden uitgevoerd.

f. **Herstel van de vlonders in de kerk**

Enkele vlonder-planken in de kerk zijn vervangen, ze waren op een aantal plaatsen gebarsten en versleten.



Figuur 6. De herstelde vlonders

g. **Kleuronderzoek orgel**

Het orgel is aan een schilderbeurt toe! Het 18^{de} eeuwse orgelfront werd in 1965 in een geheel nieuwe kleurstelling geschilderd: wit met rode en groene kleuraccenten in het lofwerk. Bekend is dat het orgel in vroeger tijden een andere kleurstelling heeft gehad.



Ter voorbereiding van een restauratieplan voor het schilderwerk was het wenselijk om inzicht te krijgen in de oudere kleurstellingen. Dat onderzoek is uitgevoerd door Rob Bremer, restaurator te Den Haag en bekostigd met subsidie van de gemeente Heiloo.

De uitkomsten van het kleuronderzoek brengen met zich mee dat er kleurkeuzes gemaakt moeten worden tussen behoud van de huidige kleurstelling uit 1965, terugkeer naar een eerdere kleurstelling of te kiezen voor een nieuwe kleurstelling die geïnspireerd is op de bevindingen van het onderzoek. Die keuzes zullen pas gemaakt worden in samenhang met andere werkzaamheden en in samenspraak met de monumentencommissie.



Figuur 7. Het grote orgel met de kleuraccenten foto Aart de Wit

Bevindingen van het kleuronderzoek: het orgelfront en de balustrade hebben in de loop der tijd meerdere kleurstellingen gekend, waarbij het lofwerk het meest van kleur is veranderd. Op het lofwerk werden tot 17 verflagen aangetroffen, waarvan 9 lagen als afwerklaag aan te merken zijn. De belangrijkste ontdekte kleurfasen zijn:

- Een donkergroene fase. Deze kleurfase werd wel op het orgelfront aangetroffen, maar niet op de balustrade. Vermoedelijk is deze kleur lang vóór 1862 aangebracht, toen het orgel nog opgesteld stond in een Alkmaarse schuilkerk.
- Een mahonie fase. Deze roodbruine houtimitatie is gevonden op zowel het orgelfront als op de balustrade. Deze kleur zal dan ook waarschijnlijk in 1862 aangebracht zijn nadat het orgel naar Heiloo was overgebracht.
- Wit- bonte fase. Restauratiearchitect Rappange heeft in 1965-1966 de Witte Kerk gerestaureerd. Hierbij werden enkele ingrijpende veranderingen doorgevoerd. Zo stond het orgel voor de restauratie enkele meters verder in de richting van het koor opgesteld. Het orgelfront werd in 1966 wit, met bonte kleuraccenten in het lofwerk. De kleurstelling van de balustradebalk en de pilaren (witte en groene marmerimitatie) bleef ongewijzigd en past beter bij de mahonie fase.



11. Overleg 't Loo plein



Figuur 8 't Loo plein, opname maart 2020

In opdracht van de gemeente Heiloo is er door drie studenten van de Hogere Agrarische School te Den Bosch een studie verricht naar de mogelijkheden om het Loo plein zodanig te herinrichten dat er een eigentijdse inrichting van het Loo plein ontstaat. De studenten hebben bij een breed publiek meningen gepolst, wensen geïnventariseerd en schetsplannen gemaakt. Een vertegenwoordiging van de Witte Kerk is nauw betrokken geweest bij de totstandkoming van de (schets) plannen.

De rapportage, een eindexamenstuk voor de studenten, is gereed. Medio februari 2020 wordt het rapport gepresenteerd aan de

betrokken belanghebbenden en de gemeenteraad. Een vertegenwoordiger van de Stichting is daarbij uitgenodigd.

12. Het gebruik van de Witte Kerk

Onderstaande tabel geeft informatie over de omvang van het gebruik:

	<u>2018</u>	<u>2019</u>
a. kerkelijke activiteiten	51	42
b. uitvaarten en condoleances	6	15
c huwelijken	16	9
c. lezingen	4	4
e. concerten	23	27
f. recepties	3	2
g. openstelling met monument rondleiding	12	13
h. monumentendagen	2	2
i. aantal expositiedagen	11	4
j. bijeenkomsten van de stichting	<u>5</u>	<u>5</u>
Totaal	<u>131</u>	<u>123</u>

In 2019 is de kerk vijftien dagen gesloten geweest wegens onderhoudswerkzaamheden. In de maanden juni, juli en augustus was de kerk op woensdagen open voor bezichtiging. Daarvan maakten 460 (in 2018 518) bezoekers gebruik. De vrij toegankelijke woensdagmiddag concerten in de zomer trokken 421 (in 2018 432) luisteraars.

13. Overheidssubsidies, voorbereiding aanvraag SIM 2022

In 2015 werd de stichting een omvangrijke subsidie toegekend in het kader van de BRIM (Bijdrage Regeling Instandhouding Monumenten). De subsidie wordt uitgekeerd in 6 jaarlijkse termijnen van ruim €6000, de laatste in 2021. Vanaf 2022 treedt een nieuwe subsidie regeling in werking de SIM (Subsidieregeling Instandhouding Monumenten). De eerste voorbereidingen voor een aanvraag daarvoor zijn in gang gezet.



14. Financiën

Jaarrekening 2019 en Balans per 31 december 2019

Onderstaand de toelichting op de Winst- en Verliesrekening per 31 december 2019.

Aanvullende gegevens zoals de Balans zijn te vinden op de website www.wittekerk-heiloo.nl.

2.5 TOELICHTING WINST- EN VERLIESREKENING PER 31 DECEMBER 2019

	.19		.18
	€		€
<u>Inkomsten</u>			
Donaties	2.898		104.843
Donaties t.b.v. onderhoud			
Brim	6.101		6.101
PGH	-		7.367
Gemeente Heiloo	-		50.000
Overige	2.000		-
Huur/catering	30.929		30.956
Verkoop boeken	-		3.731
Overige	883		1.207
	<u>42.811</u>		<u>204.205</u>
<u>Uitgaven</u>			
<i>Kosten kerkgebouw</i>			
Groot onderhoud	13.286		29.347
Onderhoud	<u>7.986</u>		-
	21.272		29.347
Toevoeging ond. fnds	8.106		7.597
Brim	6.101		6.101
PGH	-		<u>7.367</u>
	14.207		21.065
Belasting/verzekering	2.212		1.694
Energie	3.854		1.739
Schoonmaak	3.988		3.248
Overige	<u>1.376</u>		<u>4.882</u>
	46.909		61.975
Af: t.l.v. onderhoudsfonds	<u>21.272</u>		<u>29.347</u>
	<u>25.637</u>		<u>32.628</u>
<i>Verkoopkosten</i>			
Advieskosten	13.320		-
Drukwerk	2.660		-
Reclame	4.793		2.193
Representatie	-		1.077
Website	494		6.692
Boeken	-		2.794
Catering	6.307		1.728
Openstelling kerk	<u>1.144</u>		<u>442</u>
	28.718		14.926
Af: t.l.v. masterplan	<u>13.320</u>		-
	<u>15.398</u>		<u>14.926</u>

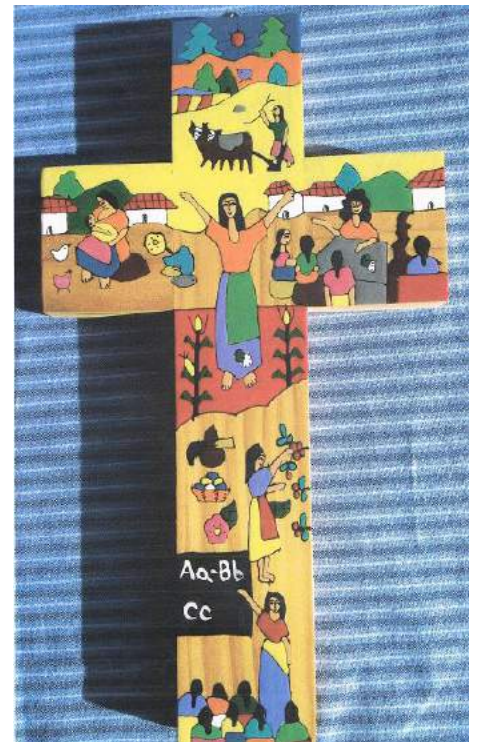


15. Communicatie en PR

De Website, www.wittekerk-heiloo.nl, voorziet in een behoefte. Dat is te merken aan het aantal reacties en verzoeken om nadere informatie. De contacten met de plaatselijke en regionale pers worden steeds intensiever.

Heiloo, januari 2020
Erik Bijkerk, voorzitter

M.Groot, secretaris



Figuur 9. Een kruisbeeld uit San Salvador uitbeeldende de schepping zoals die bedoeld is: Ruimte voor mensen die in verbinding en bezinning samenleven.



Figuur 10. Heiloo, een stipje op de zeekaart uit 1583 van de cartograaf Lucas Jansz Wagenaer (1533-1606) uit Enkhuizen

Stichting Monument Witte Kerk Heiloo
Heerenweg 12, 1851 KS Heiloo
www.wittekerk-heiloo.nl
info@wittekerk-heiloo.nl

- Het boek "Meer dan 1000 jaar Witte Kerk Heiloo" is een uitgave van de stichting en te bestellen via info@wittekerk-heiloo.nl